

ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT

Văn học Anh Mỹ

Mã học phần: EAL33021– Số tín chỉ: 02

Dùng cho ngành: **NGÔN NGỮ ANH**

Điều kiện tiên quyết: **Thực hành tiếng 2**

Hình thức đào tạo: **Trực tiếp/Trực tuyến**

Đơn vị phụ trách: **Khoa Ngoại Ngữ**

1. Mô tả chung về học phần

Môn học nhằm truyền thụ kiến thức văn học Anh-Mỹ cho sinh viên, giúp các em nắm được kiến thức cơ bản về một số tác giả nổi tiếng trong nền văn học Anh Mỹ và các tác phẩm văn học điển hình. Qua đó sinh viên có được hiểu biết cơ bản về lịch sử văn học Anh-Mỹ, tìm hiểu về văn phong của một số tác giả; cũng như biết cảm thụ, phân tích được vẻ đẹp nội dung và nghệ thuật của một tác phẩm văn học.

Học phần cũng nhằm nâng cao trình độ thực hành tiếng thông qua các kỹ năng : nghe, nói, đọc, viết, củng cố kiến thức ngữ pháp, làm giàu vốn từ vựng, giúp cho sinh viên cảm thụ được cái hay, cái đẹp về đất nước, con người và nền văn học của Vương Quốc Anh và Hợp chúng quốc Hoa Kỳ. Qua đó các em có thể rút ra những bài học bổ ích cho bản thân, thông qua ngôn ngữ trái tim để học tập và rèn luyện tốt hơn để thực sự trở thành những công dân có ích cho đất nước.

Dựa trên kết quả của các hoạt động này, sinh viên có thể giới thiệu tóm tắt về một tác giả của nền văn học Anh Mỹ; có thể đọc hiểu nội dung, viết bài cảm thụ, phân tích được một tác phẩm văn học; đạt năng lực ngoại ngữ bậc 6 hoặc C1 theo chuẩn khung năng lực ngoại ngữ Châu Âu.

Học phần góp phần đáp ứng chuẩn đầu ra A4, B1, B2, B3, B4, C3, và C4 của chương trình đào tạo ngành Ngôn ngữ Anh

Sau khóa học, người học có thể:

Mục tiêu	Mô tả
G1	Có kiến thức cơ bản về văn học anh và lịch sử văn học Anh-Mĩ
G2	Nắm được thông tin tóm tắt về các tác giả nổi bật của nền văn học Anh Mỹ đồng thời hiểu được nội dung, nghệ thuật và tóm tắt được một tác phẩm hoặc một trích đoạn văn học.
G3	Viết bài cảm thụ, phân tích được nội dung, nghệ thuật một tác phẩm văn học.

2. Các chữ viết tắt (nếu có)

RB: Sách tham khảo	TBN: Trình bày nhóm
Bài TL: Bài Tự luận	BTHK: Bài thi cuối học kỳ

3. Chuẩn đầu ra của học phần

Mã	Chuẩn đầu ra học phần
a1	Đọc hiểu được nội dung và tóm tắt được một tác phẩm hoặc một trích đoạn văn học.
a2	Viết bài cảm thụ, phân tích được nội dung, nhân vật, nghệ thuật một tác phẩm văn học.
b1	Thể kỹ năng làm việc nhóm và ứng xử chuyên nghiệp để thảo luận và giải quyết các vấn đề liên quan đến môn học.
c1	Thể hiện năng lực tự học, tự nghiên cứu, giúp thích nghi với xã hội và môi trường công tác

4. Giáo trình và tài liệu học tập:

4.1 Giáo trình và tài liệu học tập:

Tài liệu	-Tài liệu Môn Văn học Anh-Mỹ do nhóm giảng viên biên soạn dành cho sinh viên ngành Ngoại ngữ của trường Đại học Quản lý và Công nghệ Hải Phòng.
----------	---

4.2 Tài liệu tham khảo:

RB1	1. Abrams, Donaldson, Smith, Amdams, Monk, Fork. <i>The Norton Anthology of English Literature</i> . Norton &Company Inc., New York
RB2	2. Ed G. Anderson. <i>The Continental Edition of World Masterpieces</i> . Norton & Company Inc., New York
RB3	3. Perrin, Laurence Literature. <i>Structure, Sounds, and Sense – 41st Edition</i> Harcourt. Brace Jovanovich Inc
RB4	4. Roberts Edgar V & Jacobs Henry. <i>English Literature – An Introduce to Reading and Writing</i> . Pretice Hall

5. Chiến lược học tập

Sinh viên cần tích cực và chủ động tham gia vào quá trình học tập; cần tham gia đầy đủ các giờ học theo quy định, không ngừng phấn đấu để duy trì sự tiến bộ liên tục trong học tập; hoàn thành nhiệm vụ học tập đúng tiến độ.

Để hoàn thành tốt học phần này, sinh viên cần:

- Sinh viên được tìm hiểu về một số tác giả của nền văn học Anh Mỹ. Sinh viên được hướng dẫn đọc hiểu, phân tích nội dung, nghệ thuật một tác phẩm văn học thông qua thảo luận trên lớp theo cặp hoặc nhóm. Sinh viên cũng có thể tự học ngay trên lớp hoặc chuẩn bị bài trước ở nhà và làm bài tập lớn.

6. Nội dung, kế hoạch giảng dạy và đánh giá

Nội dung và kế hoạch giảng dạy, đánh giá	Hoạt động học tập của người học				Chuẩn đầu ra
	Trên lớp	ST	Tự học	SG	
Week 1. - Introduction of the subject. * Unit 1: The Gift of the	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá	2		6	a1; a2; b1;c1

Magi - About the author - Difficult expressions - The theme and the plot	nhân/ theo nhóm				
Week 2. Unit 1 (Continued) - Analyze the characters - The author's writing style. - Discuss the message and the topic.	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ theo nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 3. Unit 1 (Continued) - The author's writing style. - Discuss the message and the topic.	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà		a1; a2; b1;c1
Week 4. Unit 2: My Oedipus Complex - About the author - Difficult expressions The theme and the plot	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 5. Unit 2 (Continued) - Analyze the characters - The author's writing style. - Discuss the message and the topic.	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân	2	-Hoàn thành bài tập về nhà		a1; a2; b1;c1
Week 6. Unit 2 (Continued) - The author's writing style. - Discuss the message and the topic.	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 7. Revision and Test 1 (TL)	Làm việc cá nhân	2			a1; a2; b1;c1
Week 8. Unit 3 : Jane Eyre - About the author - Difficult expressions	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1

Week 9. Unit 3 (Continued) - The theme and the plot - Analyze the characters	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 10: Unit 3 (Continued) - The author's writing style. - Difficult expressions	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 11. Unit 3 (Continued) - Discuss the message and the topic.	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 12. Unit 4: The Sequel of My Resolution - About the author	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà		a1; a2; b1;c1
Week 13. Unit 4: The Sequel of My Resolution - Difficult expressions - The theme and the plot	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà -Chuẩn bị trước nội dung kiến thức bài học tiếp theo		a1; a2; b1;c1
Week 14. Unit 4 (Continued) - Analyze the characters - The author's writing style. - Discuss the message and the topic.	Nghe giảng Thảo luận Làm việc cá nhân/ nhóm	2	-Hoàn thành bài tập về nhà		a1; a2; b1;c1
Week 15. Revision & Test 2 (TL)	Thảo luận Làm việc cá nhân	2	-Hoàn thành bài tập về nhà		a1; a2; b1;c1
Kiểm tra cuối khóa	Tự luận		Ôn tập cuối kỳ		a1; a2; b1;c1
Tổng số tiết/giờ học		30		90	

ST-Số tiết chuẩn SG-Số giờ

7. Đánh giá kết quả học tập

Hoạt động đánh giá của học phần gồm:

Phân loại	Phương pháp đánh giá	Tỷ trọng	Chuẩn đầu ra					
			a1	a2	a3	b1	b2	c1
Quá trình	ĐG1. Bài kiểm tra 1(TL)	20%	x	x	x	x		x
	ĐG2. Bài kiểm tra 2 (TL)	20%	x	x	x	x		x
	ĐG3. Trình bày nhóm	10%	x	x	x	x	x	
Kết thúc học phần	ĐG3. Bài thi kết thúc học phần	50%	x	x	x	x		x
Tổng cộng:			100%					

7.1 Hoạt động đánh giá 1 - Chuẩn đầu ra: a1; a2; a3,b1;c1

- Tỷ lệ: **20%** điểm học phần
- Hình thức đánh giá: Tự luận
- Mô tả bài đánh giá: Sinh viên làm bài thi tự luận giữa kỳ viết bài giới thiệu về tác giả đã học; phân tích nhân vật hoặc tư tưởng, nghệ thuật trong một tác phẩm văn học.

7.2 Hoạt động đánh giá 2

- Chuẩn đầu ra: **a1; a2; a3,b1;c1**
- Tỷ lệ: **20%** điểm học phần
- Hình thức đánh giá: Tự luận
- Mô tả bài đánh giá: Sinh viên làm bài thi tự luận giữa kỳ viết bài giới thiệu về tác giả đã học; phân tích nhân vật hoặc tư tưởng, nghệ thuật trong một tác phẩm văn học.
- Rèn luyện khả năng làm việc độc lập

7.3 Hoạt động đánh giá 3

- Chuẩn đầu ra: **a1; a2; a3,b1;c1**
- Tỷ lệ: **10%** điểm học phần
- Hình thức đánh giá: Tự luận
- Mô tả bài đánh giá: Sinh viên thảo luận theo nhóm trình bày cảm thụ và quan điểm cá nhân về văn phong của tác giả hoặc phân tích nhân vật, nghệ thuật trong một tác phẩm văn học.
- Rèn luyện khả năng làm việc theo nhóm.
- Ma trận đánh giá:

Tiêu chí đánh giá	Khung điểm				
	A	B	C	D	F
	8,5 ÷ 10	7,0 ÷ 8,4	5,5 ÷ 6,9	4,0 ÷ 5,4	< 4,0
a1: Hiểu được nội dung và tóm tắt được một tác phẩm hoặc một trích đoạn văn học.	Hiểu rõ	Hiểu khá rõ	Hiểu ở mức trung bình	Hiểu ở mức hạn chế	Hiểu ở rất hạn chế

Tiêu chí đánh giá	Khung điểm				
	A	B	C	D	F
	8,5 ÷ 10	7,0 ÷ 8,4	5,5 ÷ 6,9	4,0 ÷ 5,4	< 4,0
a2: Viết bài cảm thụ, phân tích được nội dung, nhân vật, nghệ thuật một tác phẩm văn học.	Viết tốt	Viết tương đối tốt	Viết ở mức độ trung bình	Viết ở mức độ hạn chế	Viết ở mức độ rất hạn chế
b1: Thể kỹ năng làm việc nhóm và ứng xử chuyên nghiệp để thảo luận và giải quyết các vấn đề liên quan đến môn học.	Thể hiện tốt	Thể hiện khá tốt	Thể hiện ở mức trung bình	Thể hiện ở mức hạn chế	Thể hiện ở mức rất hạn chế
c1: Thể hiện năng lực tự học, tự nghiên cứu, giúp thích nghi với xã hội và môi trường công tác	Thể hiện tốt	Thể hiện khá tốt	Thể hiện ở mức trung bình	Thể hiện ở mức hạn chế	Thể hiện ở mức rất hạn chế

7.4 Cách tính kết quả học tập chung của học phần

Kết quả của học phần được đánh giá theo công thức sau:

$$\Sigma = \frac{TL1 \times 20 + TL2 \times 20 + TBN \times 10 + BTHK \times 50}{100}$$

8. Các phương tiện, trang thiết bị dạy và học

- Sinh viên phải có đầy đủ tài liệu học tập theo yêu cầu.

Sinh viên cần có mặt tại lớp đủ số tiết theo yêu cầu, tích cực tham gia thảo luận, tham gia các hoạt động giáo viên tổ chức. Chuẩn bị bài tốt trước khi tới lớp học. Thực hiện tốt các bài tập giáo viên giao về nhà: nộp bài đúng hạn, chất lượng từ trung bình trở lên. Tham gia bài thi hết học phần.

9. An toàn của sinh viên và giảng viên

Giảng viên và sinh viên tuân thủ các quy định về lớp học; quy định về an toàn phòng chống cháy nổ; quy định về phòng thực hành tiếng và các quy định khác của nhà trường và khoa.

10. Kỷ luật, khiếu nại và hỗ trợ

Sinh viên gặp bất kỳ khó khăn gì trong quá trình học tập có thể liên hệ trực tiếp với giảng viên, Trưởng khoa/bộ môn, Văn phòng hỗ trợ sinh viên, Phòng Đào tạo, Ban Thanh tra của Nhà trường để được hướng dẫn, hỗ trợ.

**Chủ tịch Hội đồng
xây dựng CTĐT ngành**

Hải Phòng, ngày 12 tháng 10 năm 2022

Người biên soạn

TS. Trần Thị Ngọc Liên

ThS. Nguyễn Thị Thu Huyền