

THƯ MỤC

TẠP CHÍ KIẾN TRÚC SỐ 285 NĂM 2019

Trung tâm Thông tin Thư viện trân trọng giới thiệu Thư mục Tạp chí Kiến trúc số 285, tháng 1 năm 2019.

1. 05 nguyên tắc truyền thông cho công ty kiến trúc/ Vương Đạo Hoàng// Tạp chí Kiến trúc .- Số 285 .- 1/2019 .- Tr. 34 – 37

Tóm tắt: Truyền thông kiến trúc vẫn là điều mới mẻ trong ngành, bài viết này dành cho các lãnh đạo công ty kiến trúc và các kiến trúc sư có ý định thành lập công ty vẫn đang băn khoăn về cách làm truyền thông cho công ty hay thậm chí cả thương hiệu cá nhân.

Từ khóa: Kiến trúc; Truyền thông; Công ty kiến trúc

2. Đọc và hiểu kiến trúc qua một chữ S/ Nguyễn Trí Thành// Tạp chí Kiến trúc .- Số 285 .- 1/2019 .- Tr. 48 – 53

Tóm tắt: S-Space là công trình mới nhất của H&P Architects được giới thiệu trên các trang Kiemviet.net và Archdaily.com cuối năm 2018. Chữ S khiến người ta nghĩ ngay đến một không gian uốn cong mềm mại phía sau những bức tường đá vuông vức – nhưng vì không thấy nó ở đâu trong các hình ảnh đã công bố, nên tạo ra một sự tò mò để tìm hiểu. Những không gian rộng, hẹp, ngắn, dài nối tiếp nhau và không lặp lại trong công trình, kích thích người xem khám phá để rồi ngạc nhiên nhận ra là đường cong ấy không hề tồn tại.

Từ khóa: Kiến trúc; S-Space; Công trình kiến trúc

3. Nhà thụ động (Passive House) từ mô hình lý thuyết của Đức đến ứng dụng thực tiễn tại Việt Nam/ Nguyễn Quang Minh// Tạp chí Kiến trúc .- Số 285 .- 1/2019 .- Tr. 66 – 71

Tóm tắt: Đức là quốc gia dẫn đầu thế giới về khoa học kỹ thuật nói chung và kỹ thuật môi trường nói riêng, trong đó có công nghệ năng lượng, chú trọng đặc biệt đến ứng dụng trong thực tiễn cuộc sống, đem lại hiệu quả cao và những lợi ích thiết thực cho cộng đồng. Ngay từ năm 1991, chỉ một năm sau ngày Đức thống nhất, ngôi nhà thụ động đầu tiên trên thế giới đã được hoàn thành ở miền Trung nước Đức, gồm bốn căn nhà cao 2,5 tầng với tổng diện tích sàn 156 m²/căn kiểu khối ghép, được thiết kế và thi công bởi GS.TS Wolfgang Feist và cộng sự. So với nhà thụ động thế hệ thứ nhất những năm 1990, nhà thụ động thế hệ thứ ba ngày nay đã đạt hiệu năng cao hơn gần gấp đôi. Năng lượng cho việc sưởi ấm và làm mát giảm xuống chỉ còn 8 kWh/m³ năm. Bài viết giới thiệu

mô hình nhà ở hiệu quả năng lượng khởi nguồn từ Đức và nhà thụ động “phiên bản Việt Nam”.

Từ khóa: Nhà thụ động; Nhà ở hiệu quả năng lượng; Đức

4. Phong cách Tối đa trong kiến trúc Việt Nam/ Nguyễn Hoàng Tuấn// Tạp chí Kiến trúc .- Số 285 .- 1/2019 .- Tr. 80 – 82

Tóm tắt: Trong lịch sử kiến trúc Việt Nam có một dạng tập hợp công trình, trải qua nhiều giai đoạn khác nhau nhưng có chung một nguyên lý tạo hình: Đầy chặt, hỗn dung, màu mè. Đó là những công trình như: Đình Hưng Lộc ở Nam Định, Nhà thờ Phát Diệm, Cửa Hiền Nhon ở Hoàng thành Huế, Lăng Khải Định, Tòa Thánh Tây Ninh... Thực tế xây dựng các công trình này đã diễn ra hàng trăm năm nay và ta có thể cảm nhận được sự giống nhau giữa chúng về thị hiếu thẩm mỹ, hoặc cao hơn là tư tưởng mỹ học. Thế nhưng, cho đến nay các nhà lý luận – phê bình kiến trúc nước ta vẫn chưa thể định danh (hoặc đã đề xuất nhưng chưa thể thống nhất) cái dạng thức tạo hình đó là gì. Bài viết này nhằm đưa ra (hoặc nếu có rồi thì ủng hộ) tên gọi cho kiểu cách tạo hình kiến trúc đầy chặt, hỗn dung, màu mè đó, gọi là phong cách Tối đa.

Từ khóa: Phong cách Tối đa; Kiến trúc Việt Nam

5. Trung tâm Ba Đình và những lớp không gian mang giá trị trường tồn/ Vũ Hoài Đức// Tạp chí Kiến trúc .- Số 285 .- 1/2019 .- Tr. 83 – 85

Tóm tắt: Theo một quy ước bất biến, Thủ đô của tất cả các nước đương nhiên là nơi bố trí các công trình kiến trúc tiêu biểu có tính chất biểu tượng, đại diện cho quốc gia – dân tộc. Do vậy, ở đó thường có những công trình đẹp nhất, hàm chứa những thông điệp, ẩn chứa tuyên ngôn đặc biệt và được bố trí ở khu vực trung tâm – trái tim của thành phố được lựa chọn làm Thủ đô, với những thủ pháp thiết kế đô thị nghiêm cẩn. Nói đến đây, hẳn mỗi người Việt Nam và không ít người nước ngoài đều nghĩ đến Khu trung tâm Ba Đình lịch sử ở Hà Nội. Tuy nhiên, chưa hẳn nhiều người đã biết đến những giá trị đặc sắc, riêng có của nơi linh thiêng và quan trọng bậc nhất của đất nước nếu không nhìn rộng trên khía cạnh không gian, với độ sâu về thời gian và đối chiếu với những Thủ đô của những nước khác trên thế giới.

Từ khóa: Trung tâm Ba Đình; Công trình kiến trúc; Lịch sử

Trung tâm Thông tin Thư viện